

# Частное учреждение дополнительного образования «Про кудри»

Утверждена приказом руководителя

Образовательного учреждения

Директор ЧУ ДО «Про кудри»

В.Н.Малинов

«20» января 2022г



## Дополнительная общеразвивающая программа «Барбер»

Срок обучения 1 месяц

45 учебных часов

Возраст обучающихся от 18 лет

Составитель :

Малинова В.В. педагог

Краснодар 2022г

## Дополнительная общеразвивающая программа «Бабер»

Дополнительная общеразвивающая программа «Барбер» представляет собой разработанный дополнительный общеобразовательный курс художественно-культурологической направленности. Она направлена на творческое, эстетическое, духовно – нравственное развитие обучающегося ; создание основы для приобретения им опыта по созданию объектов парикмахерского искусства; развитие мотивации личности, к познанию и творчеству; создание условий для социального, культурного в профессионального самоопределения, творческой самореализации и личности обучающегося.

Основным назначением программы является развитие системы знаний и трудовых умений по профессии парикмахера и уточнение профессиональных и жизненных планов в условиях рынка труда.

Программа актуальна потому, что предполагает овладение основами деятельности парикмахера, в ходе которой обучающийся создаст новое, активизируя воображение и реализуя свой замысел, находя средства для его воплощения. Программа позволяет развивать творческие способности учащихся, пространственное восприятие и мышление, воображение, чувство формы, расширяет кругозор.

Характерной особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому обучающимся попробовать свои силы в разных видах работ парикмахера, помогает им сделать осознанный выбор в пользу определенного вида работ, то есть самореализоваться и самоопределиться в них. Кроме того, обучающиеся получают навыки работы с парикмахерскими инструментами, знакомятся с современными косметическими материалами, используемыми в парикмахерском деле.

Новизна программы заключается в том, что в основе программы лежит идея использования в обучении собственной активности обучающихся, их способности к продуктивному воображению и мышлению, что даст возможность эффективно решать задачу общего развития обучающегося, расширяя и углубляя знания.

Программа включает в себя также разделы «Современные технологии стрижки волос», «Современные технологии окрашивания волос», «Современные технологии в химической завивке», «Элементы прически, укладки холодным способом, горячим; с помощью фена, утюгов или щипцов. В программу курса включена информация, способная вызвать познавательный интерес у учащихся вне зависимости от выбранного ими дальнейшего направления профессионального обучения.

Основной принцип реализации программы - обучение в процессе конкретной практической деятельности, учитывающей познавательные потребности обучающегося. В программе значительное место отводится практическим занятиям, необходимым для овладения навыками художественного проектирования. Практические задания носят репродуктивный и продуктивный (творческий) характер.

Цель программы - создавать условия для формирования эстетически развитой творческой личности на основе освоения знаний о парикмахерском искусстве способах и путях получения профессии, построения профессиональной карьеры через различные



виды работ, получение практических навыков в области парикмахерского искусства (стрижки мужские классические, салонные, укладки феном, колористика и пр., бритье, бороды и усов).

Задачи:

обучающие:

- формирование элементарных знаний по парикмахерскому делу;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих приобретения навыков творческой деятельности, умению давать объективную оценку своему труду;
- формирование общественной активности, реализация в социуме;
- овладение трудовыми и технологическими знаниями и умениями, необходимых парикмахеру;
- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы парикмахерского искусства.

развивающие:

- развитие творческого интереса к практической деятельности в области парикмахерского искусства;
- развитие познавательного интереса, включенности в познавательную деятельность;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, клиентами;
- развитие творческих, коммуникативных и организационных способностей необходимых для последующего профессионального образования и трудовой деятельности;

воспитательные:

- Воспитание аккуратности, трудолюбия, целеустремленности, терпению, положительному отношению к труду;
- Создание комфортной обстановки, атмосферы доброжелательности, Программа «Барбер» рассчитана на 1 месяц обучения. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 4 учебных часа, общим объемом 45 часа в год. Возраст обучающихся от 18 лет. Условия набора обучающихся в коллектив: принимаются все желающие. Наполняемость групп составляет: до 8 человек.

Каждое занятие по темам программы, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения- это повтор пройденного материала, объяснение нового, информация познавательного характера о видах парикмахерской дизайнерской деятельности. Теоретический материал сопровождается показом наглядно материала, преподносится в виде рассказа-информации или беседы.

Основное место на занятии отводится практическим работам. Нагрузка во время занятий соответствует силам и возможностям обучающихся, обеспечивая их занятость в течение занятий.

В работе с обучающимися большое значение имеет наглядность, поэтому каждое занятие сопровождается показом образцов причесок и стрижек, а также раздачей индивидуальных комплектов дидактического материала. При знакомстве с теоретическим материалом используются видеоматериалы, иллюстрации, пособия.

Для проведения занятий используются разные формы обучения: викторина, проектная деятельность, видео-уроки, организация творческих мероприятий ( конкурсов, мастер-классов, творческих вечеров и др.).

На данном курсе учащиеся знакомятся с :

**Программа:**

1. Психология общения с клиентом;
2. Инструмент;
3. Мужской стайлинг и средства, используемые для бритья, стрижки насадками;
4. Техника фейдинга или «сведение на нет»;
5. Бритье;
6. Колористика;
7. Подбор правильной формы и стиля бороды;
8. Тренды в мужских прическах, моделировании бороды и стрижки усов.

Материально-техническое оснащение учебного процесса:

- Фен;
  - Пеньюар;
  - Пульверизатор;
- Ножницы прямые;
- Ножницы филировочные;
- Расческа для стрижки;
  - Зажимы 8 шт.;
  - Шаветка (опасная бритва со сменными лезвиями);
  - Машинка для стрижки WAHL (для барберов)-1 шт с 8 насадками;
  - Триммер WAHL;
- Шейвер WAHL;
- Манекен-голова для стрижки - 1 шт.

В результате освоения программы, обучающиеся должны



- Знать/понимать:
- Формы парикмахерских учреждений
- Устройства и оснащение парикмахерского кабинета
- Приказы и регламентирующие документы по организации работы
- Оснащение и оборудование документации
- Техника безопасности
- Санитарно-эпидемиологический режим. Виды дезинфекции и стерилизации. Меры профилактики. Анатомические особенности строения и структуры волоса и кожи головы.
- Заболевания кожи головы и волос
- Этика и психология общения с клиентом
- Этика и психология общения в коллективе
- Материаловедение. Инструменты парикмахера. Виды, назначение, правила работы
- Основы дизайна волос (принципы укладки волос)
- Основы текстуры( виды, правила создания текстуры; принцип комбинации)
- Основы дизайна длинных волос ( основные элементы в дизайне длинных волос, принципы комбинации )
- Историю развития парикмахерского искусства

Уметь:

- Подбор правильной формы и стиля бороды.
- Основы стрижки волос( базовые формы стрижек, адаптация стрижки под клиента, коррекция формы головы, овалы лица с помощью стрижки)
- Классические техники мужских стрижек, виды градации
- Мужская стрижка ( работа на манекене, формы)
- Мужская стрижка ( работа с моделями)
- Филировка, окраска, окантовка, бритье и моделирование бороды и усов
- Мужской стайлинг и средста, используемые для бритья, стрижки насадками
- Техника фейдинга или «сведение на нет»
- Колористика, окрашивание. Декапирование ( принципы сочетания цветов, правила работы с красителями, основы окрашивания волос)
- Тренды в мужских прическах, моделировании бороды и стрижки усов.

Ожидаемые результаты освоения программы- формирования компетенций, для практической деятельности по созданию объектов парикмахерского искусства, развития творческой личности, способной к социальному и профессиональному самоопределению, знакомство со знаниями и умениями, необходимыми для работы для парикмахера; умения оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы.

Главным результатом реализации программы являются сформированность компетенции у обучающихся для практической деятельности по созданию объекта парикмахерского искусства. У обучающихся выработаются личностные качества способствующие приобретению навыков творческой деятельности, умению давать объективную оценку

своему труду; будет формирована общественная активность, позволяющая в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области парикмахерского искусства.

Обучающиеся познакомятся с историей развития парикмахерского искусства. Они получат базовые знания и умения об изучаемых объектах в парикмахерском деле. У них будут сформированы навыки взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам. В процессе обучения у обучающихся будет развит творческий интерес к практической деятельности в области парикмахерского искусства.

Получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия для создания комфортной обстановки, атмосферы сотрудничества; включение в активную деятельность.

Отслеживание результативности обучения данной программы осуществляется поэтапно в течение всего учебного курса. После изучения каждой темы определяется уровень овладения знаниями, умениями и навыками, предполагаемые данной темой.

Инструментарием мониторинга результатов обучения являются:

- текущий, фронтальный, выборочный, итоговый контроль;
- учет готовых работ (стрижек, укладок, завивок, причесок, окрашиваний) и фиксация в журнале;
- конкурс на лучшую работу;
- создание проектов;
- фотоотчеты на сайте учреждения.

Основными формами подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы на всех этапах обучения является практическая деятельность, защита проекта. В конце обучения проводится аттестация учащихся на основе оценки итоговой творческой работы и текущих оценок в журнале.

### Учебный план по программе: «Барбер»

| №  | Разделы и темы   | Количество часов |        |          |
|----|--|------------------|--------|----------|
|    |  | всего            | теория | практика |
| 1. | Инструменты: ножницы, машинки, триммер, расчески, бритвы( выбор)<br>Основы работы машинкой, устройства, уход.<br>Правила:<br>Положение машинки и расчески.<br>Насадки ( плавный переход) | 2                | 2      | -        |
| 2. | Гигиена, техника безопасности, дезинфекция, чистота.   | 2                | 2      | -        |
| 3. | Базовый тип «сведения на нет», цветотень,<br>Плавный переход:<br>От длинны<br>От цвета волос   | 10               | 2      | 8        |

|    |  |    |    |    |
|----|--|----|----|----|
|    | От формы головы<br>Окантовка и виды  |    |    |    |
| 4. | Базовые подборы, техники, правила, приемы<br>Короткие классические стрижки:<br>Плавный переход ( без филировок)<br>Сведение на нет<br>Теневая растушевка   | 10 | 2  | 8  |
| 5. | Сочетаемость подбора стрижки, форма, тип лица<br>Соблюдение пропорции, форма головы<br>Плавный переход «стрижки+борода»<br>Массаж  | 10 | 2  | 8  |
| 6. | Работа с текстурой, дизайн.<br>Мастерство плавного перехода, подбор стрижки<br>Переход «классика+ креатив» и наоборот<br>Галерея стилей, в укладке, стайлинг<br>Глина, воск, бриолин, порошок, шампунь, сухой шампунь, спрей | 10 | 2  | 8  |
| 7. | Клиент, убеждение, психология, внешность,  | 1  | 1  |    |
| 8. | Экзамен  | 3  | 3  |    |
|    | ИТОГО  | 45 | 13 | 32 |